

Ewa Osmałek

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH

Ze względu na indywidualizację wymagań wynikających ze specyfikacji zajęć artystycznych ocena obejmuje następujące obszary:

- Zaangażowanie i wysiłek włożony w pracę twórczą.
- Obecność i aktywność na zajęciach.
- Celowość podejmowania działań, systematyczność, wytrwałość w pracy.
- Pomysłowość w planowaniu pracy.
- Walory artystyczne powstających prac plastycznych/prezentacji tanecznych/teatralnych/muzycznych w odniesieniu do zdolności, temperamentu twórczego, indywidualności ucznia.
- Łączenie umiejętności praktycznych z wiedzą: znajomość i posługiwanie się terminami z zakresu plastyki/tańca/teatru/muzyki.
- Wobec uczniów posiadających specyficzne trudności w nauce stosuje się zalecenia poradni zawarte w opiniach i orzeczeniach. W tych przypadkach nauczyciel zwraca szczególną uwagę na wkład pracy ucznia i zaangażowanie.

Ocenie podlegają następujące formy pracy ucznia:

- praca w grupie
- praca indywidualna
- działania teoretyczno - praktyczne
- udział w konkursach, przeglądach, prezentacjach, wystawach
- aktywność
- przygotowanie do lekcji
- aktywne uczestnictwo w życiu artystycznym szkoły i środowiska
- zadania ponadprogramowe wynikające z zainteresowań i zdolności ucznia